

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ
ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΕΙΟΛΟΓΙΑΣ

ΚΑΤΑΤΑΚΤΗΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 2020-2021

Ανακοινώνεται ότι το Τμήμα Μουσειολογίας, της Σχολής Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Πατρών, θα δεχθεί αιτήσεις πτυχιούχων Πανεπιστημίων και Γ.Ε.Ι. όπως και ισότιμων αυτών του εξωτερικού, για το ακαδ. έτος 2020-2021. Η κατάταξή τους θα γίνει με γραπτές εξετάσεις στα κάτωθι μαθήματα:

- **ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ**
- **ΜΟΥΣΕΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΑ ΜΟΥΣΕΙΑ**
- **ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ**

I. ΤΑ ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΑ ΤΡΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ & Η ΎΛΗ ΑΥΤΩΝ, ΓΙΑ ΤΙΣ ΚΑΤΑΤΑΚΤΗΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 2020-2021 ΕΧΟΥΝ ΩΣ ΚΑΤΩΘΙ:

1. MUS 200-ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ

Εξεταστέα Ύλη

- Ιστορική Ανασκόπηση του πεδίου Διαχείρισης Πολιτιστικής Κληρονομιάς
- Η προστασία του παρελθόντος και η σημασία του
- Ορισμοί και κατηγορίες πολιτιστικής κληρονομιάς
- Εθνικοί και διεθνείς φορείς που εμπλέκονται στη διαχείριση πολιτιστικής κληρονομιάς
- Ελληνικά και Διεθνή θεσμικά πλαίσια για την προστασία των πολιτιστικών αγαθών
- Εργαλεία και ιδέες από το πεδίο της Διοίκησης Επιχειρήσεων, Μάρκετινγκ και Επικοινωνίας
- Ζητήματα συντήρησης, παρουσίασης και ανάδειξης της πολιτιστικής κληρονομιάς

Βασική βιβλιογραφία

Λάββας, Γ. (2010). *Ζητήματα πολιτιστικής διαχείρισης*. Εκδόσεις Μέλισσα.
Βουδούρη, Δ. (2003). *Κράτος και μουσεία*. Εκδόσεις Σάκκουλα.

2. MUS 303-ΜΟΥΣΕΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΑ ΜΟΥΣΕΙΑ

Εξεταστέα Ύλη

- Ιστορική αναδρομή: οι αρχαιότητες κατά την Τουρκοκρατία, τα προεπαναστατικά και επαναστατικά χρόνια, η ίδρυση του πρώτου μουσείου επί Καποδίστρια, η προσπάθεια συστηματικής οργάνωσης των μουσείων κατά την Οθωνική περίοδο, η ίδρυση της αρχαιολογικής εταιρείας
- Η εξέλιξη του θεσμού κατά τον 20^ο αιώνα: τυπολογική προσέγγιση
- Το ελληνικό αρχαιολογικό μουσείο ως αρχιτεκτόνημα: το κτιριακό κέλυφος κατά τη νεωτερικότητα και μετανεωτερικότητα
- Ο εκθεσιακός σχεδιασμός: από το διδακτισμό στην ανθρωποκεντρική αντίληψη
- Μελέτες περίπτωσης: Εθνικό αρχαιολογικό μουσείο, Μουσείο Ακρόπολης/Νέο Μουσείο Ακρόπολης, Αρχαιολογικό μουσείο Ολυμπίας

-Σύγκριση με μουσεία του εξωτερικού: π.χ. Getty Villa, Μουσείο Βατικανού/ομοιότητες & διαφορές στο πλαίσιο της Νέας Μουσειολογίας και των επιταγών της.

Βασική βιβλιογραφία

Βουδούρη, Δ. (2003). Κράτος και Μουσεία: Το Θεσμικό πλαίσιο των Αρχαιολογικών Μουσείων. Αθήνα-Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις Σάκκουλα

Καλτσάς, Ν. (2007). Το Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο. Αθήνα: Εκδόσεις Ολκός

Κόκκου, Α. (2009). Η Μέριμνα για τις Αρχαιότητες στην Ελλάδα και τα πρώτα Μουσεία. Αθήνα: Εκδόσεις Καπόν

Χουρμουζιάδη, Α. (2006). Το Ελληνικό Αρχαιολογικό Μουσείο: Ο Εκθέτης-Το Έκθεμα- Ο Επισκέπτης. Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις Βάνιας

3. MUS 706-ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ

Εξεταστέα Ύλη

- Η ιστορική εξέλιξη του ρόλου της διαχείρισης του ανθρώπινου δυναμικού.
- Η φύση της διοίκησης του ανθρώπινου δυναμικού.
- Οι βασικές λειτουργίες της διαχείρισης του ανθρώπινου δυναμικού.
- Η λειτουργία της στελέχωσης
- Η λειτουργία της επιμόρφωσης και της ανάπτυξης του ανθρώπινου δυναμικού
- Η λειτουργία της παρακίνησης και της επαγγελματικής ανάπτυξης του ανθρώπινου δυναμικού
- Η λειτουργία της αξιολόγησης του ανθρώπινου δυναμικού
- Η λειτουργία της επικοινωνίας σε οργανισμό.
- Οι εργασιακές σχέσεις στο πλαίσιο διαχείρισης του ανθρώπινου δυναμικού
- Ειδικά θέματα υγιεινής και ασφάλειας του προσωπικού σε οργανισμούς: συνθήκες εργασίας, άγχος και επαγγελματική εξουθένωση.

Βασική βιβλιογραφία:

Ανδρεαδάκης Ν., Καρανικόλα Ζ., Κόνσολας Μ., Παναγιωτόπουλος Γ (2019). Ανάπτυξη ανθρώπινου δυναμικού, Επιμόρφωση και Διεθνείς Πολιτικές. Εκδόσεις Γρηγόρης

DeCenzo, D., Robbins, P., Verhulst, S. (2015). Διοίκηση Ανθρώπινων Πόρων, Αθήνα: Εκδόσεις Utopia.

Dessler, G., (2015). Διαχείριση ανθρώπινου δυναμικού, Αθήνα : Κριτική.

Ιορδάνογλου, Δ., (2008). Διοίκηση ανθρώπινου δυναμικού στις σύγχρονες οργανώσεις, Αθήνα : Κριτική.

Παπαλεξανδρή, Ν & Μπουραντάς, Δ. (2016). Διοίκηση Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκδόσεις Γ. Μπένου, Αθήνα.

Χυτήρης Λ. (2018). Διοίκηση Ανθρώπινων Πόρων, Εκδόσεις Μπένου, Αθήνα.

Σημείωση

Η παραπάνω προτεινόμενη βιβλιογραφία στα εξεταζόμενα μαθήματα είναι ενδεικτική. Συνιστάται στις/στους υποψήφιος/ες/υποψήφιους η μελέτη επιπρόσθετων συγγραμμάτων/βοηθημάτων για την καλλίτερη κατανόηση και εμβάθυνση της εξεταστέας ύλης.

II. ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

1. Αίτηση Συμμετοχής στις Εξετάσεις
2. Αντίγραφο Πτυχίου ή Πιστοποιητικό Περάτωσης Σπουδών με αναλυτική βαθμολογία.
(Προκειμένου για Πτυχιούχους Εξωτερικού συνυποβάλλεται και Βεβαίωση Ισοτιμίας του τίτλου σπουδών από τον Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.)
3. Φωτοτυπία Αστυνομικής Ταυτότητας

III. ΥΠΟΒΟΛΗ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ:

1. Σε ψηφιακή μορφή (pdf) στην γραμματεία του τμήματος στην ηλεκτρονική διεύθυνση:
museolsecr@upatras.gr,

ή

2. Σε έντυπη μορφή ιδιοχείρως ή συστημένα ταχυδρομικά στην γραμματεία του τμήματος στην διεύθυνση:

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ
ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΕΙΟΛΟΓΙΑΣ
ΡΗΓΑ ΦΕΡΑΙΟΥ _ -ΠΥΡΓΟΣ ΗΛΕΙΑΣ –ΤΚ 27131
ΤΗΛΕΦ: 26210.20890

Ημερομηνία υποβολής αιτήσεων : από 1 έως 15 Νοεμβρίου 2020

***Δείτε την Επισυναπτόμενη ΑΙΤΗΣΗ**

IV. ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΞΕΤΑΣΗΣ:

Οι ακριβείς ημερομηνίες των εξετάσεων θα ανακοινωθούν το φθινόπωρο στην σελίδα του τμήματος <http://museology.upatras.gr/> αλλά συνήθως διεξάγονται τις δύο πρώτες εβδομάδες κάθε Δεκέμβρη.

Όλα τα ανωτέρω είναι σύμφωνα με το υφιστάμενο θεσμικό πλαίσιο

Από το τμήμα 19-06-2020