

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ-ΟΔΗΓΙΕΣ

ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΓΙΑ ΤΙΣ ΓΡΑΠΤΕΣ ΚΑΤΑΤΑΚΤΗΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΠΤΥΧΙΟΥΧΩΝ Α.Ε.Ι., Τ.Ε.Ι., ΥΠΕΡΔΙΕΤΟΥΣ ΚΑΙ ΔΙΕΤΟΥΣ ΚΥΚΛΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ ΑΚΑΔ. ΕΤΟΥΣ 2020-21

Ανακοινώνεται ότι το Τμήμα Μουσειολογίας, της Σχολής Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών, του Πανεπιστημίου Πατρών, θα δεχθεί αιτήσεις πτυχιούχων Α.Ε.Ι., Τ.Ε.Ι. και κατόχων πτυχίων Ανωτέρων Σχολών Υπερδιετούς και Διετούς Κύκλου Σπουδών για το ακαδ. έτος 2020-2021.

Φέτος, λόγω των αναγκαίων μέτρων αποφυγής της διάδοσης του κορωνοϊού και την προστασία της υγείας όλων, η υποβολή των δικαιολογητικών θα γίνει με έναν από τους παρακάτω δύο τρόπους:

- μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στο (museolsec@upatras.gr) με θέμα :

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΙΣ ΚΑΤΑΤΑΚΤΗΡΙΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ

- μέσω ταχυδρομείου/ταχυμεταφοράς στη διεύθυνση:

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ

ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΕΙΟΛΟΓΙΑΣ

Ρήγα Φεραίου 111,

Πύργος Ηλείας,

Τ.Κ.: 27131

Τα δικαιολογητικά που πρέπει να αποστείλουν οι υποψήφιοι είναι :

Αίτηση

Αντίγραφο Πτυχίου

Πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας

Βεβαίωση ισοτιμίας ΔΟΑΤΑΠ (για πτυχιούχους εξωτερικού)

Αστυνομική ταυτότητα (2 όψεις)

Η αίτηση και τα δικαιολογητικά των πτυχιούχων θα αποσταλούν στη Γραμματεία από **11 έως 25 Νοεμβρίου 2020** (στις ίδιες ημερομηνίες η σφραγίδα ταχυδρομείου/ταχυμεταφοράς).

Η κατάταξή τους θα γίνει με γραπτές εξετάσεις στα κάτωθι μαθήματα:

1. Εισαγωγή στην πολιτιστική κληρονομιά (MUS_200)
2. Μουσειολογία και αρχαιολογικά μουσεία (MUS_303)
3. Εισαγωγή στη διαχείριση ανθρώπινου δυναμικού (MUS_706)

Η εξεταστέα ύλη των μαθημάτων έχει ως εξής:

Εισαγωγή στην πολιτιστική κληρονομιά

Εξεταστέα Ύλη

- Ιστορική Ανασκόπηση του πεδίου Διαχείρισης Πολιτιστικής Κληρονομιάς
- Η προστασία του παρελθόντος και η σημασία του
- Ορισμοί και κατηγορίες πολιτιστικής κληρονομιάς
- Εθνικοί και διεθνείς φορείς που εμπλέκονται στη διαχείριση πολιτιστικής κληρονομιάς
- Ελληνικά και Διεθνή θεσμικά πλαίσια για την προστασία των πολιτιστικών αγαθών
- Εργαλεία και ιδέες από το πεδίο της Διοίκησης Επιχειρήσεων, Μάρκετινγκ και Επικοινωνίας
- Ζητήματα συντήρησης, παρουσίασης και ανάδειξης της πολιτιστικής κληρονομιάς

Βασική βιβλιογραφία - Κύρια Συγγράμματα - Βοηθήματα

Λάββας, Γ. (2010). Ζητήματα πολιτιστικής διαχείρισης. Εκδόσεις Μέλισσα.

Βουδούρη, Δ. (2003). Κράτος και μουσεία. Εκδόσεις Σάκκουλα.

Σημείωση

Η παραπάνω προτεινόμενη βιβλιογραφία είναι ενδεικτική. Συνιστάται στις/στους υποψήφιος/υποψήφιους η μελέτη επιπρόσθετων συγγραμμάτων/βοηθημάτων για την καλλίτερη κατανόηση και εμβάθυνση της εξεταστέας ύλης.

Μουσειολογία και αρχαιολογικά μουσεία

Εξεταστέα Ύλη

- Ιστορική αναδρομή: οι αρχαιότητες κατά την Τουρκοκρατία, τα προεπαναστατικά και επαναστατικά χρόνια, η ίδρυση του πρώτου μουσείου επί Καποδίστρια, η

προσπάθεια συστηματικής οργάνωσης των μουσείων κατά την Οθωνική περίοδο, η ίδρυση της αρχαιολογικής εταιρείας

- Η εξέλιξη του θεσμού κατά τον 2ο αιώνα: τυπολογική προσέγγιση
- Το ελληνικό αρχαιολογικό μουσείο ως αρχιτεκτόνημα: το κτιριακό κέλυφος κατά τη νεωτερικότητα και μετανεωτερικότητα
- Ο εκθεσιακός σχεδιασμός: από το διδακτισμό στην ανθρωποκεντρική αντίληψη
- Μελέτες περίπτωσης: Εθνικό αρχαιολογικό μουσείο, Μουσείο Ακρόπολης/Νέο Μουσείο Ακρόπολης, Αρχαιολογικό μουσείο Ολυμπίας
- Σύγκριση με μουσεία του εξωτερικού: π.χ. Getty Villa, Μουσείο Βατικανού/ομοιότητες & διαφορές στο πλαίσιο της Νέας Μουσειολογίας και των επιταγών της.

Βασική βιβλιογραφία - Κύρια Συγγράμματα - Βοηθήματα

Βουδούρη, Δ. (2003). Κράτος και Μουσεία: Το Θεσμικό πλαίσιο των Αρχαιολογικών Μουσείων. Αθήνα-Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις Σάκκουλα

Καλτσάς, Ν. (2007). Το Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο. Αθήνα: Εκδόσεις Ολκός

Κόκκου, Α. (2009). Η Μέριμνα για τις Αρχαιότητες στην Ελλάδα και τα πρώτα Μουσεία. Αθήνα: Εκδόσεις Καπόν

Χουρμουζιάδη, Α. (2006). Το Ελληνικό Αρχαιολογικό Μουσείο: Ο Εκθέτης-Το Έκθεμα- Ο Επισκέπτης. Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις Βάνιας

Σημείωση

Η παραπάνω προτεινόμενη βιβλιογραφία είναι ενδεικτική. Συνιστάται στις/στους υποψήφιος/ες/υποψήφιους η μελέτη επιπρόσθετων συγγραμμάτων/βοηθημάτων για την καλλίτερη κατανόηση και εμβάθυνση της εξεταστέας ύλης.

Εισαγωγή στη διαχείριση ανθρώπινου δυναμικού

Εξεταστέα Ύλη

- Η ιστορική εξέλιξη του ρόλου της διαχείρισης του ανθρώπινου δυναμικού.
- Η φύση της διοίκησης του ανθρώπινου δυναμικού.
- Οι βασικές λειτουργίες της διαχείρισης του ανθρώπινου δυναμικού.
- Η λειτουργία της στελέχωσης
- Η λειτουργία της επιμόρφωσης και της ανάπτυξης του ανθρώπινου δυναμικού

- Η λειτουργία της παρακίνησης και της επαγγελματικής ανάπτυξης του ανθρώπινου δυναμικού
- Η λειτουργία της αξιολόγησης του ανθρώπινου δυναμικού
- Η λειτουργία της επικοινωνίας σε οργανισμό.
- Οι εργασιακές σχέσεις στο πλαίσιο διαχείρισης του ανθρώπινου δυναμικού
- Ειδικά θέματα υγιεινής και ασφάλειας του προσωπικού σε οργανισμούς: συνθήκες εργασίας, άγχος και επαγγελματική εξουθένωση.

Βασική βιβλιογραφία - Κύρια Συγγράμματα - Βοηθήματα

Ανδρεαδάκης Ν., Καρανικόλα Ζ., Κόνσολας Μ., Παναγιωτόπουλος Γ (2019). Ανάπτυξη ανθρώπινου δυναμικού, Επιμόρφωση και Διεθνείς Πολιτικές. Εκδόσεις Γρηγόρης

DeCenzo, D., Robbins, P., Verhulst, S. (2015). Διοίκηση Ανθρωπίνων Πόρων, Αθήνα: Εκδόσεις Utopia.

Dessler, G., (2015). Διαχείριση ανθρώπινου δυναμικού, Αθήνα : Κριτική.

Ιορδάνογλου, Δ., (2008). Διοίκηση ανθρώπινου δυναμικού στις σύγχρονες οργανώσεις, Αθήνα : Κριτική.

Παπαλεξανδρή, Ν & Μπουραντάς, Δ. (2016). Διοίκηση Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκδόσεις Γ. Μπένου, Αθήνα.

Χυτήρης Λ. (2018). Διοίκηση Ανθρωπίνων Πόρων, Εκδόσεις Μπένου, Αθήνα.

Σημείωση

Η παραπάνω προτεινόμενη βιβλιογραφία είναι ενδεικτική. Συνιστάται στις/στους υποψήφιος/υποψήφιους η μελέτη επιπρόσθετων συγγραμμάτων/βοηθημάτων για την καλλίτερη κατανόηση και εμβάθυνση της εξεταστέας ύλης.

Διεξαγωγή εξετάσεων στο Τμήμα Μουσειολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών: οι κατατακτήριες εξετάσεις θα διενεργηθούν κατά το διάστημα από 1 έως 20 Δεκεμβρίου 2020 και συγκεκριμένα στις 16, 17, και 18 Δεκεμβρίου 2020.

Η κατάταξη γίνεται στο Β΄ εξάμηνο και στους επιτυχόντες θα αναγνωριστούν τα εξεταζόμενα μαθήματα.

Επιτροπή Κατατακτηρίων εξετάσεων για το ακαδημαϊκό έτος 2020-21:

ΜΑΚΡΥΓΕΝΗ-ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ, Καθηγήτρια του τμήματος Μουσειολογίας & προσωρινή πρόεδρος του Τμήματος Μουσειολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών.

ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ, Αναπληρωτής Καθηγητής του Τμήματος Μουσειολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών.

ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΥ ΣΩΤΗΡΙΑ, Καθηγήτρια Τμήματος Διοικητικής Επιστήμης & Τεχνολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών.

ΤΖΩΡΤΖΗ ΚΑΛΗ, Επίκουρη Καθηγήτρια Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών.

ΚΟΛΙΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, Καθηγητής τμήματος Επιστημών της Εκπαίδευσης & της Αγωγής στη Προσχολική Ηλικία.

ΚΑΤΣΙΑΝΗΣ ΜΑΡΚΟΣ, Επίκουρος Καθηγητής Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών.

ΓΚΟΥΓΚΟΥΛΗ ΚΛΕΙΩ, Επίκουρη Καθηγήτρια Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών.

Τα παραπάνω τελούν υπό τις οδηγίες και σύμφωνα με τον αρ.πρωτ. 354/20.10.2020 έγγραφο του Υφυπουργού Παιδείας και Θρησκευμάτων, αρμόδιου για θέματα ανώτατης εκπαίδευσης, με θέμα: «Παροχή οδηγιών για τη διεξαγωγή κατατακτήριων εξετάσεων κατά το ακαδημαϊκό έτος 2020-2021 σχετικά με τα μέτρα προστασίας από τον κίνδυνο διασποράς του κορωνοϊού, που εφαρμόζονται στα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα (Α.Ε.Ι.)»

Σημείωση:

- **Θα ακολουθήσει το πρόγραμμα διεξαγωγής των εξετάσεων**
- *Σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία, το ποσοστό κατατάξεων πτυχιούχων Πανεπιστημίου, Τ.Ε.Ι. ή ισότιμων προς αυτά, Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε, της Ελλάδος ή του εξωτερικού (αναγνωρισμένα από τον Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.), καθώς και των κατόχων πτυχίων ανώτερων σχολών υπερδιετούς και διετούς κύκλου σπουδών αρμοδιότητας Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων και άλλων Υπουργείων, ορίστηκε σε ποσοστό 12% επί του αριθμού των εισακτέων.*

- ΑΠΟ ΤΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ 11-11-2020